

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПОЧИНКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №3

**Проект театрализованной игровой деятельности
«Мир сказок»
в средней группе.**

Подготовила: воспитатель
1 кв. категории
Носова Р.С.

Починки 2021 г.

Краткое описание: Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Они развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, кроме того позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности. Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость

Тема проекта: «Мир сказок»

театрализованная игровая деятельность в средней группе

Проект: средней продолжительности, групповой, ролевой-игровой, творческий.

Сроки реализации: 2020-2021 учебный год

Актуальность проекта:

Младший дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. В 4-5 года у детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как средний дошкольный.

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в среднем дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т.д.

Широки воспитательные возможности театрализованной деятельности. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Они развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, кроме того позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности.

Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Цель проекта: приобщать к сказкам посредством различных видов театра

Задачи проекта:

- побуждать интерес к предлагаемой деятельности,
- привлекать детей и родителей к совместной театрализованной деятельности,
- формировать представление о различных видах театра,
- развивать речь, воображение и мышление,
- помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру.

Ресурсное обеспечение:

- ✓ настольные театры: «Рукавичка», «Три поросенка»
- ✓ пальчиковый театр: «Теремок», «Колобок»
- ✓ вязанные маски к сказкам: «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Бычок – Черный бочек», «Три медведя», «Снегурочка и лиса» и др.
- ✓ костюмы к сказке «Репка»
- ✓ Рукавички – персонажи: «Три поросенка», «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Кот и петух», «Снегурочка», Лиса и волк» и др.
- ✓ сюжетные картинки
- ✓ дидактические игры: лото «Сказки», «Мои любимые сказки», раскраски по мотивам сказок «Теремок», «Колобок», «Репка», мозаика «Репка»
- ✓ волшебная палочка

Участники проекта:

- ✚ воспитатели,
- ✚ дети группы,
- ✚ родители воспитанников.

Ожидаемый результат:

- ✓ дети должны научиться пользоваться настольным и пальчиковым театром;
- ✓ сформировать умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами;
- ✓ постановка сказок «Репка», «Колобок», «Кот и петух », «Бычок – Черный бочек», «Три медведя», «Снегурочка и лиса», «Жихарка»

Формы и методы реализации проекта

№	Раздел программы	Виды деятельности
1	Речевое развитие	<p>Рассказывание детьми сказок «Репка», «Теремок», «Рукавичка», «Жихарка», «Лиса и дрозд», «Волк и семеро козлят», «Лисичка со скалочкой», «Три медведя», «Коза-дереза», «Кот, петух и лиса», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке» «Снегурочка и лиса»;</p> <p>чтение стихотворений, потешек;</p> <p>инсценировка сказок совместно с воспитателем «Репка», «Колобок», «Кот и петух», «Бычок – Черный бочек», «Три медведя», «Снегурушка и лиса», «Жихарка»</p> <p>прослушивание звукозаписей детских сказок – «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Три медведя», «Сказка об умном мышонке», «Кот и лиса», «Путаница», «Муха-цокотуха».</p>
2	Социально-коммуникативное развитие.	<p>Игры-драматизации по произведениям «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три поросенка», «Лисичка со скалочкой», «Жихарка» и др.</p> <p>Дидактические игры «Мои любимые сказки», Лото «Сказки», «Кто-кто в теремочке живет?»;</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В театре»</p> <p>Игра «Превращение»</p> <p>Игра «Волшебная палочка»</p> <p>Строительная игра «Теремок»</p>
3	Физическое развитие	<p>Комплекс утренней гимнастики – «Хомка - хомка хомячок», «Буратино», «Курочки», «Цветок», «Ветерок»</p> <p>Подвижные игры - «У медведя во бору», «Лошадки», «Мыши в кладовой», «Мыши водят хоровод», «Лиска-лиса», «Зайка серенький сидит», «Смелые мышки»</p> <p>«Про продукты – полезные не полезные»</p>
4	Художественно-эстетическое развитие.	<p>Конструирование домиков для животных, теремка (сказки «Теремок», «Рукавичка»)</p> <p>Лепка – колобок, волшебная палочка, снеговик, ежик, козлик, кот, заяц (сказки «Колобок», «Теремок», «Коза-дереза», «Путаница», «Сказка об умном мышонке»)</p> <p>Рисование – деревья, елка, падал снег, следы на снегу (сказки «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Колобок»)</p> <p>Слушание музыкальных произведений</p> <p>Пение детских песенок</p> <p>Разучивание танцевальных движений</p> <p><u>Музыкальные произведения:</u></p> <p>«Колыбельная медведицы» Ю. Яковлев, «Песня Матроскина» Э. Успенский, «Песенка о лете» Ю. Энтин, «Песенка Бабки-Ежки», «Песенка мамонтенка»,</p>

		«Песня водяного» (из мультфильма «Летучий корабль»), «Песенка паровозика «Ромашкино»»,
5	Познавательное развитие.	<p>Оформление фотоальбомов с видовым разнообразием животного мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> · <u>Птицы:</u> попугай, снегирь, сова, дятел, щегол, дрозд, синица, петух, курица · <u>Звери:</u> кошка, лошадь, собака, тигр, олень, лиса, песец, медведь (бурый, белый), волк, куница, хорек, ежи, заяц, кролик, морские свинки, хомяки, мыши, лягушка, жаба, черепаха, крокодил, ящерица. <p>Просмотр кукольного театра поставленных детьми</p> <p>Посещение театрализованных постановок в детском саду(другие группы)</p> <p>Просмотр мультфильмов, диафильмов</p> <p>Создание мини-музея «Рукавичка»</p>
6	Взаимодействие с родителями	<p>Изготовление фигурок пальчикового театра, би-ба-бо-рукавичек.</p> <p>Пошив костюмов для театрализованной деятельности</p> <p>Консультации на темы: «Театрализованная деятельность в детском саду», «Театр как средство развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста»</p> <p>Итоговое мероприятие по проектной деятельности создание мини-музея «Рукавичка»</p>



Сценарий мероприятия по проектной деятельности Театрализованное развлечение «Поляна сказок»

В одном из уголков группы стоят игрушки деда и бабы, а также курочки Рябы, мышки и золотого яичка. Чуть дальше оформлена сказка «Колобок», где колобок встречает лису. Посередине группы стоит дом – ширма, далее расположились герои сказки «Теремок» и непосредственно сам теремок.

Ход праздника

Ведущая.

Здравствуйте, дети и уважаемые взрослые. Как хорошо, что вы пришли сегодня к нам на «поляну сказок». Здесь сегодня произойдет много интересного. Ребята, идите за мной (идем к 1 сюжету). Кто здесь живет? Верно дед и баба. И у них есть, курочка ряба, а что им снесла курочка? А какое яичко? Верно золотое. А теперь вы мне скажите, как называется эта сказка?

Похвалив детей, ведущий предлагает посмотреть и назвать героев следующей сказки (2 сюжет).

Правильно, колобок и лиса. А кто испек колобок? От кого ушел колобок? Кого встретил колобок? Правильно, зайца, волка, медведя. А какую песенку он им пел? Дети исполняют песенку колобка. Кто обхитрил и съел колобка? Конечно же, лиса. И называется сказка? Молодцы.

Ведущая.

Посмотрите, какой интересный домик в лесу стоит. Какие интересные жители в этом домике! И все дружно живут и весело. Назовите их всех по порядку.

Дети:

Мышка

Ведущая.

Правильно мышка - норушка. А кто здесь сидит?

Дети:

Лягушка.

Ведущая.

Лягушка – квакушка.

Каждый раз, как только дети не правильно называют персонаж, ведущая дает точное его определение: зайка-попрыгайка, лисичка-сестричка, волчок серый бочок, мишка-топтыжка.

Ведущая.

Мы рассмотрели в этом домике всех. А теперь вспомните, как называется сказка? Правильно «Теремок», вот он каков терем-теремок. Вы молодцы много сказок знаете.

Ведущая.

А сейчас мы пригласим вас поиграть в игру «Идет король по лесу» 2 раза.

В это время переодеваются дети участники следующей сказки. А за дом прячется бабушка-сказочница.

Когда дети и взрослые рассядутся, открывается окошко и бабушка сказочница
начинает свой рассказ.

Бабушка-сказочница.

Здравствуйте детишки. Я бабушка-сказочница. Сегодня я вам расскажу сказку, но не просто расскажу, а покажу, сказка называется «Репка», исполнят её дети вашей группы. Начинает рассказывать, а дети артисты под её рассказ показывают сказку. Вот и сказочке конец, а кто слушал молодец.

Артисты и бабушка-сказочница кланяются публике. Рассаживаются на свои места, действие продолжается.

Ведущая.

Вы уже отгадали сказки по сюжетам, посмотрели сказку «Репка», а сейчас отгадайте сказки по картинкам.

Показывается картинка из сказки «Волк и семеро козлят». Если дети затрудняются, то прочитать небольшой отрывок.

Далее читается отрывок из сказки «Три медведя», которую дети должны тоже отгадать.

Дети еще раз обходят поляну. Пока они обходят поляну, выставляется «Чудо-дерево» все в конфетах.

Ведущая.

Пока мы были на поляне сказок, здесь выросло «Чудо-дерево». Не листочка на нем, не цветочка, а вкусные конфеты. А что еще может вырасти на «Чудо-дереве»?

Калоши, ботинки, штанишки, гамаша. Молодцы, помните. А сейчас подходите к «Чудо-дереву» и угощайтесь конфетами.

Сценарий русской народной сказки «Репка» для детей средней группы

Действующие лица:

Бабушка-сказочница

Дед

Бабка

Внучка

Собачка Жучка

Кошка

Мышка

Репка

Бабушка-сказочница:

«Жили-были дед с бабкой. Как-то раз посадил дед репку» (держась за руки, выходят дед с репкой, дед репку «сажает»)

«Выросла репка большая-пребольшая. Стал дед репку тянуть. Тянет - потянет, вытянуть – не может. Позвал дед бабку»

Дед:

«Бабка! Пойдем репку тянуть!» (выходит бабка, держится за поясицу, кряхтит – ой-ой)

Бабушка-сказочница:

«Стали они репку вместе тянуть – дедка за репку, бабка за дедку – тянут, потянут, вытянуть – не могут. Позвала бабка внучку»

Бабка:

«Внучка! Пойдем репку тянуть!» (выходит внучка вприпрыжку, ручки на юбочке, поет песенку – ля-ля-ля)

Бабушка-сказочница:

«Стали они репку втроем тянуть – дедка за репку, бабка за дедку, внучка за бабку – тянут, потянут, вытянуть – не могут. Позвала внучка Жучку»

Внучка:

«Жучка! Пойдем репку тянуть!» (выходит собачка Жучка, гавкает аф-аф-аф)

Бабушка-сказочница:

«Стали они вчетвером репку тянуть – дедка за репку, бабка за дедку, внучка за бабку, Жучка за внучку – тянут, потянут, вытянуть - не могут. Позвала Жучка кошку»

Жучка:

«Кошка! Пойдем репку тянуть!» (выходит кошка, мяукает мяу-мяу-мяу)

Бабушка-сказочница:

«Стали они репку впятером тянуть: дедка за репку, бабка за дедку, внучка а бабку, Жучка за внучку, кошка за Жучку - тянут, потянут, вытянуть – не могут. Ух, устали!» (проводят по лбу рукой, тяжело вздыхают)

«Позвала кошка мышку»

Кошка:

«Мышка! Пойдем репку тянуть!» (выбегает мышка на носочка, пищит пи-пи-пи)

Бабушка-сказочница:

«Стали они репку все вместе тянуть: дедка за репку, бабку за дедку, внучка за бабку, Жучка за внучку, кошка за Жучку, мышка за кошку. Тянут, потянут, тянут, потянут – вытянули репку!»

«Тут и сказочке конец, а кто слушал – молодец!»

(актеры поворачиваются к зрителю лицом, берутся за руки, поднимают руки вверх

- кланяются)